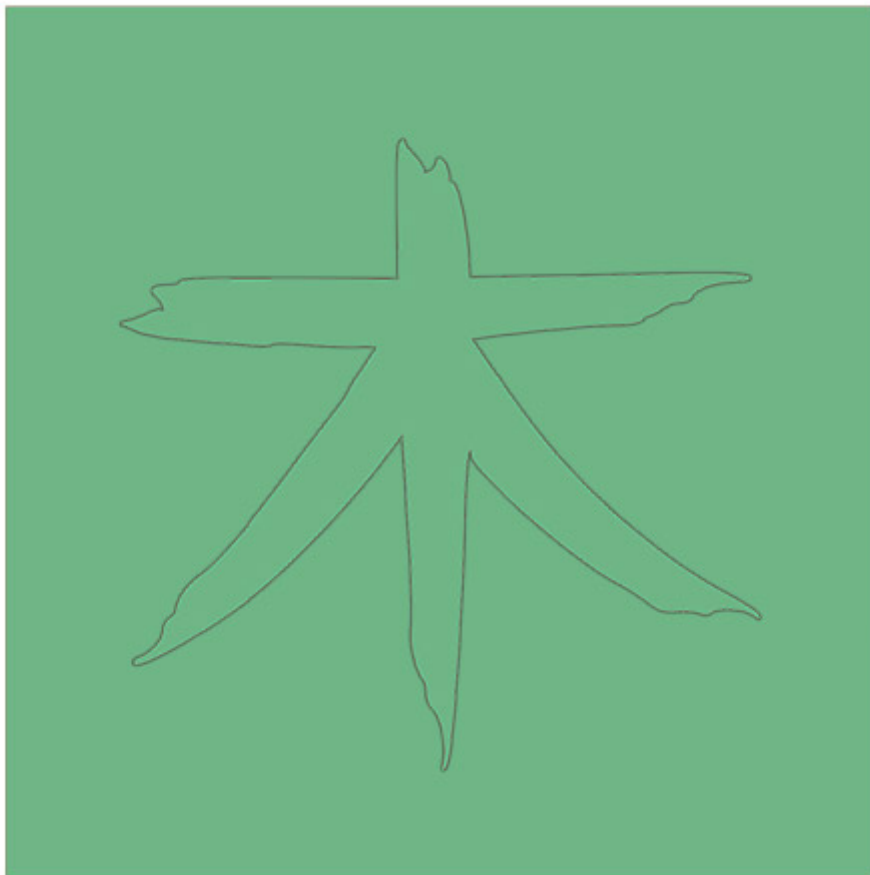


En sjablong: Positive og negative bilder

Hver sjablong i pakken kan lage et *positivt* og *negativt* bilde, avhengig av hvilken del av den du bruker. Dette kan bli ganske forvirrende, så vi holder det enkelt!



Sjablongen på arket

Hver sjablong ser ut som dette tresymbolet fra vårt Kanji-sett. Den grønne firkanten er den *negative* delen av sjablongen, mens den mørkegrønne linjen er den *positive* delen.

Begge kan brukes til å lage bilder i designet ditt på arbeidet ditt.



Den negative delen

Her er den samme sjablongen med senteret (det *positive*) fjernet og etterlater hvitt rom. Det er her du bruker farge i din valgte metode. Rundt utsiden i gult er det *maskeringstape* for å sikre at fargen din bare brukes i det hvite rommet.

Når farge påføres i den negative delen, gir den et *positivt* bilde!



Den positive delen

Dette er den sentrale delen av sjablongen. Den er fjernet fra den negative delen og påført treet, slik at du kan bruke farge rundt bildet. Riktig, denne delen kalles en *maske* .

Når farge påføres rundt den positive delen, gir den et *negativt* bilde!



Sammenligning

Ta en titt på bildene til høyre (over på mobile enheter). Fargene er påført med (A) den *negative* stensilen og (B) den *positive* masken.

I (A) ble fargen påført inne i den *negative* stensilen, noe som resulterte i et *positivt* bilde av de enkelte bokstavene med bart tre rundt hvert element.

I (B) ble fargen påført rundt den *positive* masken for å farge treet, men la treet vises *inne* i bokstavene. Dette er et *negativt* bilde.

